



*La necesidad de inventariar y catalogar el patrimonio escultórico. El caso de la Ciudad de México y sus múltiples resultados (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria:*      *Intervenciones y escultura virreinal. Historia e interpretaciones*

*Página inicial:*              *19*

*Editorial:*                      *Universidad Nacional Autónoma de México. 210*

*Año de publicación:*        *2022*

*ISBN:*                          *978-607-30-5610-6*

*Formato:*                      *Impreso*